



รายละเอียดของรายวิชา (มคอ.3)

ประจำภาคเรียนที่ 1/2559

รหัสวิชา 3014101 ชื่อรายวิชา ความคิดสร้างสรรค์และความคิดเชิงวิพากษ์

ตอนเรียน A1 B1 C1 D1 นักศึกษาหลักสูตร นิเทศศาสตร์

รหัส (2 ตัวแรก) 56

อาจารย์ผู้สอน

ดร.วรัตต์ อินทสระ

อาจารย์จรรุวรรณ ปวรจารย์

ดร.จตุรงค์ ดวงจินดา

หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต คณะวิทยาการจัดการ

มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

## คำนำ

การเรียนเก่งอย่างเดียวไม่สามารถทำให้นักศึกษาเอาตัวรอดในการทำงานในอนาคตได้?

บุคลากรที่บริษัทชั้นนำหลายแห่งกำลังตามหาอยู่ตอนนี้ ไม่ใช่คนที่เรียนดี เกรดเฉลี่ยสูง หรือว่าได้เกียรตินิยม แต่คือบุคลากรที่สามารถสร้างสรรค์ความแปลกใหม่ ให้กับบริษัทได้ ความเด่นดัง อาจจะสร้างกระแสได้ในระยะเวลาหนึ่ง แต่ความซ้ำซากจะทำให้เขาตีจากไปและหาของใหม่ที่นำตื่นตาตื่นใจให้มากกว่ามาแทนที่ บริษัทจึงต้องการคนที่สร้างสามารถสร้างความแปลกใหม่และความตื่นเต้นได้ตลอดเวลา

นี่คือประเด็นหลักว่า "ทำไมเราต้องสร้างความคิดสร้างสรรค์" ให้ตัวเอง เพราะ "ความคิดสร้างสรรค์สามารถเกิดขึ้นได้จากทุกสาขาอาชีพ"

คนที่สามารถเอาตัวรอดในทุกวงการได้นานและตลอดรอดฝั่ง คือ คนที่มีความคิดสร้างสรรค์ มีความสามารถในการนำเสนอสิ่งแปลกใหม่ตลอดเวลา และสิ่งเหล่านี้ไม่ใช่จะเกิดขึ้นได้ฉับพลันทันใด

การปลูกฝังความคิดสร้างสรรค์ จึงมีส่วนสำคัญในการพัฒนานักศึกษา การเป็นคนดีและเก่ง จะเรียนอะไรก็ได้ เพราะวิชาที่เรียน คือ การใช้ประสบการณ์ และทักษะที่สั่งสมมาเป็นการส่วนตัว แต่ถ้าอยากจะทำเรื่องใดเรื่องหนึ่งอย่างลึกซึ้ง มีความรู้อย่างเด็ดขาด ต้องใช้ความคิดสร้างสรรค์ประกอบเข้าไปเป็นคุณค่าหนึ่งในชีวิต เพราะการเรียนรู้ไม่ได้ขึ้นอยู่กับสถาบันที่เรียน อย่าตกเป็นทาสของค่านิยมทางสังคม จงเรียนให้ได้ดี และเป็นนักศึกษาที่มีความสร้างสรรค์ มีความโดดเด่น เพื่อเป็นใบเบิกทางต่ออนาคตที่สดใสในอนาคต

และถ้านักศึกษาเข้าใจเรื่องทั้งหมดที่กล่าวมา มีความตั้งใจที่จะเรียนรู้ แสวงหาสิ่งใหม่เพิ่มเติม เพื่อนำไปเป็นข้อมูลในการพิจารณาเรื่องใดเรื่องหนึ่ง โดยไม่เห็นคล้อยตามสิ่งที่กล่าวมาทั้งหมด มีความกล้าที่จะตั้งคำถาม ที่ท้าทาย หรือโต้แย้งสมมติฐานเรื่องราวที่อยู่ตรงหน้า โดยปราศจากอคติ และมองให้เห็นสาเหตุที่อยู่เบื้องหลัง เปิดกว้างความคิด ออกสู่ความแตกต่างในด้านต่าง ๆ ให้มากขึ้น ให้เรื่องใดเรื่องหนึ่งนั้นเกิดประโยชน์มากกว่าเดิม นั่นเรากำลังเข้าใจความหมายของความคิดเชิงวิพากษ์

วิชาความคิดสร้างสรรค์และความคิดเชิงวิพากษ์ จึงเป็นศาสตร์ที่เปิดโอกาสให้ค้นพบสิ่งใหม่ด้วยหัวใจที่เปิดกว้าง

ดร.วรัตต์ อินทสระ

มีนาคม 2559

## สารบัญ

หมวด		หน้า
หมวด 1	ข้อมูลทั่วไป	4
หมวด 2	จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์	5
หมวด 3	ลักษณะและการดำเนินการ	5
หมวด 4	การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา	6
หมวด 5	แผนการสอนและการประเมินผล	9
หมวด 6	ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน	16
หมวด 7	การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา	17

## รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา                      มหาวิทยาลัยสวนดุสิต  
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา                      คณะวิทยาการจัดการ หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต

### หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา  
3014101 ความคิดสร้างสรรค์และความคิดเชิงวิพากษ์
2. จำนวนหน่วยกิต  
3 (3-0-6) หน่วยกิต
3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา  
หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต / วิชาบังคับ
4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน  
ดร.วรัทธ์ อินทสระ  
อาจารย์จากรุวรรณ ปวรอาจารย์  
ดร.จตุรงค์ ดวงจินดา
5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน  
ภาคการศึกษาที่ /2559 นักศึกษาชั้นปีที่ 4
6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)  
ไม่มี
7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)  
ไม่มี
8. สถานที่เรียน  
ศูนย์การเรียนรู้ระนอง 2 มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด  
มีนาคม 2559

## หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

### 1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

1. นักศึกษาสามารถอธิบายถึงความสำคัญของความคิดสร้างสรรค์และความคิดเชิงวิพากษ์ที่มีผลกระทบต่อตนเอง สังคม และประเทศชาติ
2. นักศึกษาสามารถ นำทฤษฎีของความคิดสร้างสรรค์และความคิดเชิงวิพากษ์ ไปปรับใช้ในการศึกษา การทำงาน และการอยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคมได้
3. นักศึกษาสามารถสร้างผลงานที่เกิดจากความคิดสร้างสรรค์ ตามโจทย์ที่ได้รับมอบหมาย ได้อย่างเหมาะสม
4. นักศึกษามีพัฒนาการในกระบวนการคิดเชิงวิพากษ์ และใช้การตัดสินใจเรื่องใดเรื่องหนึ่ง โดยอาศัยข้อมูลเพื่อการแก้ปัญหาอย่างมีวิจารณญาณ สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพ

### 2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

1. เพื่อให้ให้นักศึกษามีทักษะและความเข้าใจเกี่ยวกับความคิดสร้างสรรค์และความคิดเชิงวิพากษ์เพิ่มมากขึ้น
2. เพื่อปรับปรุงเนื้อหาในการเรียนการสอน ให้สอดคล้องกับสภาพสังคมมากยิ่งขึ้น เช่น ทฤษฎีทางด้านเซาว์ปัญญาที่เปลี่ยนแปลงไป วิธีการพัฒนาความคิดแบบต่างๆ เพื่อให้นักศึกษาเข้าใจเชิงประจักษ์มากยิ่งขึ้น
3. เพื่อให้ นักศึกษาสามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการศึกษาและการทำงานในรายวิชาอื่นได้

## หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

### 1. คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาหลักการ แนวคิดทฤษฎี ความหมาย บทบาท ความสำคัญ ลักษณะ องค์ประกอบ ประเภท รูปแบบ วิธีคิด ระดับความคิด กระบวนการคิด เทคนิคการคิด ปัญหาและอุปสรรคของความคิดสร้างสรรค์และความคิดเชิงวิพากษ์

### 2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยายการฝึก	สอนเสริม	ปฏิบัติ/งานภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
บรรยาย 45 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา	สอนเสริมตามความต้องการของนักศึกษา	ไม่มีการฝึกปฏิบัติงานภาคสนามเพราะเป็นวิชาวิชาทฤษฎี	ศึกษาด้วยตนเอง 6 ชั่วโมงต่อสัปดาห์

### 3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็น

รายบุคคล

6 ชั่วโมง/สัปดาห์

## หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

### 1. คุณธรรม จริยธรรม

#### 1.1 คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา

พัฒนาผู้เรียนให้มีความรับผิดชอบ มีวินัย ตระหนักในคุณธรรมและจริยธรรม สามารถทำงานร่วมกับบุคคลอื่นได้ ตลอดจนนำความรู้ไปปรับและประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างเหมาะสม ภายใต้การเป็นพลเมืองที่ดี มีจรรยาบรรณในหลักวิชาการ

- มีวินัย ตรงต่อเวลาความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- มีความซื่อสัตย์สุจริต
- เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
- เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับต่างๆ ขององค์กรและสังคม

#### 1.2 วิธีการสอน

- การบรรยายเนื้อหาประกอบ Power Point อภิปราย ชักถาม
- การทำกิจกรรมในชั้นเรียน ทั้งที่เป็นกิจกรรมกลุ่มและกิจกรรมรายบุคคล
- การฝึกคิดและสร้างชิ้นงานประเภทความคิดสร้างสรรค์ จากโจทย์ที่ผู้สอนหรือโจทย์ที่ผู้สอนและนักศึกษาร่วมกัน กำหนด นำเสนอหน้าชั้นเรียนหรือสถานที่อื่นๆ ตามความเหมาะสม
- การเน้นย้ำกับนักศึกษาเรื่องการเข้าชั้นเรียนให้ตรงเวลา ตลอดจนการแต่งกาย ให้ไปตามระเบียบของมหาวิทยาลัย นักศึกษาต้องมีความรับผิดชอบการทำงานกลุ่ม ฝึกให้รู้หน้าที่ของการเป็นผู้นำกลุ่มและการเป็นสมาชิกกลุ่ม มีความซื่อสัตย์โดยต้องไม่กระทำการทุจริตในการสอบหรือคัดลอกผลงานของผู้อื่น
- สอดแทรกและส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรมในการเรียนการสอน เช่น การยกย่องนักศึกษาที่เสียสละ

#### 1.3 วิธีการประเมินผล

- ประเมินจากพฤติกรรมการเข้าชั้นเรียน การส่งงานที่ได้รับมอบหมายตรงตามขอบเขตและตรงต่อเวลา
- การอ้างอิงและให้คุณค่างานของผู้อื่น
- การนำเสนอผลงานความคิดสร้างสรรค์หน้าชั้นเรียน
- การมีส่วนร่วมในกิจกรรมในชั้นเรียน ทั้งงานกลุ่มและงานเดี่ยว
- การมีวินัยของนักศึกษาในการเข้าร่วมกิจกรรมเสริมหลักสูตรระดับคณะวิชา และระดับวิทยาลัย

### 2. ความรู้

#### 2.1 ความรู้ที่ต้องได้รับ

นักศึกษาต้องมีความรู้เกี่ยวกับรายวิชาความคิดสร้างสรรค์และการใช้เหตุผล เพราะเป็นสิ่งที่นักศึกษาต้องนำไปประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพและพัฒนาคุณภาพชีวิตให้สามารถอยู่ร่วมในสังคมได้อย่างปกติสุข ภายใต้การปรับตัวทางด้านเศรษฐกิจ สังคม และการเมือง การเป็นพลเมืองที่ดีของสังคมและประเทศชาติ

- มีความรู้ความเข้าใจในการนำทฤษฎีและหลักการมาใช้ในการพัฒนาตนเอง รู้จักมีเหตุและผลเพื่อให้สอดคล้องกับความเปลี่ยนแปลงทางด้านเศรษฐกิจ ความก้าวหน้าทางเทคโนโลยีและรู้เท่าทันบริบททางสังคมและการเมือง
- มีความรู้ ความเข้าใจในการใช้ความคิดสร้างสรรค์เพื่อพัฒนาปรับปรุงวิธีการเรียนและการทำงาน มีทัศนคติที่ดีต่อตนเองและผู้อื่น รู้ข้อดีและข้อเสียของการปรับเปลี่ยนวิธีคิดและการทำงาน

- สามารถบูรณาการความรู้เกี่ยวกับสติปัญญา ความคิดสร้างสรรค์และความคิดเชิงวิพากษ์กับความรู้ในวิชาชีพของตนเองและวิชาอื่นๆ ที่ต้องศึกษาต่อไป

## 2.2 วิธีการสอน

ใช้การสอนหลากหลายรูปแบบ เช่น การบรรยายประกอบ PowerPoint การเล่นเกมที่เกี่ยวกับการฝึกคิด ฝึกมองต่างมุม การทำกิจกรรมกลุ่ม การอภิปราย ซักถาม รวมทั้งการสาธิตจากผลงานที่มาจากความคิดสร้างสรรค์ของนักศึกษา เน้นหลักการเพื่อนำไปปฏิบัติ และประยุกต์ใช้ในสภาพแวดล้อมจริง ให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงทางเทคโนโลยี และเหตุการณ์ต่างๆ ที่เกิดขึ้นในสังคม เปิดโอกาสให้มีการเรียนรู้จากการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและข้อเสนอแนะจากผู้เรียนและผู้สอนร่วมกัน ผู้สอนสามารถยกตัวอย่าง เล่าเหตุการณ์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหา เพื่อให้ผู้เรียนมีความเข้าใจอย่างเป็นรูปธรรมมากยิ่งขึ้น

มอบหมายให้ทำรายงานกลุ่ม เพื่อให้นักศึกษาได้ศึกษาเรียนรู้ด้วยตนเอง โดยผู้สอนชี้แนะวิธีการค้นคว้าจากแหล่งข้อมูลต่างๆ เช่น จากห้องสมุด หนังสือ วารสาร นิตยสาร หนังสือพิมพ์ สื่ออินเทอร์เน็ต สื่อวิทยุกระจายเสียง สื่อวิทยุโทรทัศน์ รวมทั้งวิธีการสอบถามจากผู้มีประสบการณ์ตรง

## 2.3 วิธีการประเมินผล

- จากผลงานปฏิบัติภายในชั้นเรียน
- ทำรายงานรายบุคคล
- ทำรายงานแบบกลุ่ม
- จากการตอบข้อซักถาม

## 3. ทักษะทางปัญญา

นักศึกษามีความสามารถในการพัฒนาปรับปรุงวิธีการเรียนรู้และทักษะในการทำงาน เข้าใจที่มาและสาเหตุของปัญหา วิธีการแก้ปัญหา รวมทั้งสามารถสร้างแนวคิด วิธีการแก้ปัญหาได้อย่างหลากหลาย รู้วิธีการคิดนอกกรอบ และไม่ยึดติดกับความคิดเดิม ที่จะพัฒนาไปสู่สิ่งที่ดีกว่าเสมอ

- คิดแบบนอกขนาน (Divergent Thinking) มีความยืดหยุ่นในวิธีคิด คิดหาคำตอบได้อย่างหลากหลาย ไม่ยึดติดกับวิธีการแก้ปัญหาแบบเดิม มองเหตุการณ์อย่างละเอียดรอบคอบ

- สามารถนำความรู้และทักษะเกี่ยวกับการใช้ความคิด เพื่อการแก้ปัญหาได้อย่างสร้างสรรค์มาปรับพฤติกรรมในการดำรงชีวิตประจำวันได้อย่างมีความสุข

- เข้าใจวิธีคิดแบบสมองซ้าย และสามารถอธิบายถึงความเหมือนและความแตกต่างของการคิดใช้เหตุผล ซึ่งเป็นวิธีคิดแบบสมองซ้ายกับความคิดสร้างสรรค์ซึ่งเป็นวิธีคิดแบบสมองขวา

## 3.2 วิธีการสอน

- อธิบายแนวคิดทฤษฎีด้วยการยกตัวอย่าง ประกอบการฉายโปรแกรม PowerPoint
- การมอบหมายให้นักศึกษาทำรายงานกลุ่ม
- การมอบหมายให้นักศึกษาคิด ประดิษฐ์ ผลงานความคิดสร้างสรรค์ จากสิ่งของเหลือใช้ หรือวัสดุธรรมชาติพร้อมกัน นำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียนเปิดโอกาสให้เพื่อนร่วมชั้นซักถาม แสดงความคิดเห็น

## 3.3 วิธีการประเมินผล

สอบกลางภาคเรียน และปลายภาคเรียนโดยการออกข้อสอบที่ให้นักศึกษาอธิบาย วิเคราะห์สถานการณ์ แสดงความคิดเห็นโดยอิงแนวคิด ทฤษฎี และวิธีการแก้ปัญหาโดยการประยุกต์ความรู้ที่เรียนมา

ประเมินตามสภาพจริงจากชิ้นงานสร้างสรรค์ที่นำเสนอ และการมีส่วนร่วมในชั้นเรียนของนักศึกษา เช่น กิจกรรมการทดสอบวัดคุณสมบัตินในการคิดสร้างสรรค์ กิจกรรมฝึกมองต่างมุม กิจกรรมวิเคราะห์ภาพตามจินตนาการ กิจกรรมฝึกการใช้เหตุผล เป็นต้น

#### 4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

##### 4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา

- มีความรับผิดชอบในการทำงานที่ได้รับมอบหมายทั้งรายบุคคลและงานกลุ่ม
- สามารถปรับตัวในการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ในทุกสถานการณ์
- วางตัวและร่วมแสดงความคิดเห็นในกลุ่มได้อย่างเหมาะสม

##### 4.2 วิธีการสอน

- จัดกิจกรรมเสริมในชั้นเรียนและนอกชั้นเรียนที่นักศึกษามีโอกาสปฏิสัมพันธ์กับนักศึกษาอื่นและบุคคลภายนอก
- มอบหมายงานกลุ่มและมีการเปลี่ยนกลุ่มทำงานตามกิจกรรมที่มอบหมาย เพื่อให้ให้นักศึกษาทำงานได้กับผู้อื่น โดยไม่ยึดติดกับเฉพาะเพื่อนที่ใกล้ชิด
- กำหนดความรับผิดชอบของนักศึกษาแต่ละคนในการทำงานกลุ่ม อย่างชัดเจน

##### 4.3 วิธีการประเมินผล

- ประเมินความรับผิดชอบจากรายงานกลุ่มของนักศึกษา
- ให้นักศึกษาประเมินสมาชิกในกลุ่ม ทั้งด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและด้านความรับผิดชอบ
- ให้นักศึกษาประเมินนักศึกษาอื่น ๆ ในรายวิชา ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

#### 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

##### 5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

- มีความสามารถใช้ Power point ในการนำเสนองานที่ได้รับมอบหมาย
- มีความสามารถคัดเลือกแหล่งข้อมูล และมีความสามารถในการคัดกรองข้อมูลที่จำเป็นมาใช้งาน
- สามารถค้นคว้าหาข้อมูล/ติดตามการเปลี่ยนแปลงของเนื้อหาวิชาทางอินเทอร์เน็ตและโซเชียลมีเดีย
- สามารถใช้ภาษาไทยในการนำเสนอด้วยการเขียนและการพูดได้อย่างเหมาะสม

##### 5.2 วิธีการสอน

- ใช้ Key Note และ PowerPoint ที่น่าสนใจ ชัดเจน ง่ายต่อการติดตาม และทำความเข้าใจ ประกอบการสอนในชั้นเรียน
- การสอนโดยมีการนำเสนอข้อมูลจากการค้นคว้าทางอินเทอร์เน็ต และโซเชียลมีเดีย เพื่อเป็นตัวอย่างกระตุ้นให้นักศึกษาเห็นประโยชน์จากการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการนำเสนอและสืบค้นข้อมูล
- การแนะนำเทคนิคการสืบค้นข้อมูลและแหล่งข้อมูล
- การมอบหมายงานที่ต้องมีการสืบค้นข้อมูลด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ
- การมอบหมายงานที่ต้องมีการนำเสนอทั้งในรูปเอกสารและด้วยวาจาประกอบสื่อเทคโนโลยี



### 5.3วิธีการประเมินผล

- ประเมินทักษะการใช้ภาษาเขียนจากเอกสารรายงาน
- ประเมินทักษะการใช้สื่อและการใช้ภาษาพูดจากการนำเสนอรายงานหน้าชั้นเรียน
- ประเมินรายงานการสืบค้นข้อมูลด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ

## หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

### 1. แผนการสอน

ลำดับ	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน / สื่อที่ใช้	ผู้สอน
1	1.1 แนะนำรายวิชา 1.2 ข้อกำหนดของการเรียนการสอน 1.3 การทำงานของสมอง และมหัศจรรย์ ของความคิด	4	บรรยาย ทดสอบการทำงานของสมองซีกซ้าย ซีก ขวาจากกิจกรรม “สมองของฉัน” สรุปประเด็นการเรียนรู้	อาจารย์ ผู้รับผิดชอบ รายวิชาตาม ตอนเรียน
2	การแก้ปัญหาและการสร้างสิ่งใหม่	4	*บรรยาย *ดูวิดีโอเรื่อง Inside Out Big Hero และ Toy Story (เฉพาะส่วน ที่เกี่ยวข้องกับความคิดสร้างสรรค์) *เกม หมูเห็ดเปิดไก่ *สรุปประเด็นการเรียนรู้	อาจารย์ ผู้รับผิดชอบ รายวิชาตาม ตอนเรียน
3	3.1แบบทดสอบย่อย จริยธรรมทาง ความคิด 3.2 การทำงานกลุ่มและการทำงานเป็นทีม 3.3 ข้อกำหนดการทำ Term Project	4	*ขยายคำตอบจากแบบทดสอบย่อย *บรรยาย เรื่อง การทำงานเพื่อทีม *เกม Flash Card *เกม Finding Brand *เกม Country Conflict *สรุปประเด็นการเรียนรู้	อาจารย์ ผู้รับผิดชอบ รายวิชาตาม ตอนเรียน
4	4.1 ทุกอาชีพมีความคิดสร้างสรรค์	4	*แบ่งกลุ่มสร้างบทบาทสมมติ *สรุปประเด็นการเรียนรู้	อาจารย์ ผู้รับผิดชอบ รายวิชาตาม ตอนเรียน
5	5.1 แบบทดสอบย่อย ความรู้รอบตัว เกี่ยวกับความคิดสร้างสรรค์ 5.2 เทคนิคการคิดนอกกรอบ	4	*บรรยายและขยายคำตอบจาก แบบทดสอบย่อย *เกมตัดเค้ก เกมเก้าจุด *เกมครึ่งหนึ่งของแปด *เกมขยายความคิด *เกมกระดาษหนังสือพิมพ์ *สรุปประเด็นการเรียนรู้	อาจารย์ ผู้รับผิดชอบ รายวิชาตาม ตอนเรียน

สัปดาห์	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน / สื่อที่ใช้	ผู้สอน
6	6.1 การคิดเพื่อเป้าหมายในชีวิต	4	บรรยาย เรื่อง การ เดินทางไปสู่ เป้าหมาย *แลกเปลี่ยนความคิดกับเพื่อนร่วมชั้น *วิธีการไปสู่เป้าหมาย การเปลี่ยนแปลง เป้าหมาย *สรุปประเด็นการเรียนรู้	อาจารย์ ผู้รับผิดชอบ รายวิชาตามตอน เรียน
7	ความคิด 10 มิติ	4	*บรรยาย เรื่อง ความคิด 10 มิติ *เกมความคิด 10 มิติ *สรุปประเด็นการเรียนรู้	อาจารย์ ผู้รับผิดชอบ รายวิชาตามตอน เรียน
8	ศึกษานอกสถานที่	4	*ศึกษาดูงานที่ศูนย์สร้างสรรค์งาน ออกแบบ (TCDC) *จัดทำรายงานเดี่ยวสรุปประเด็นการ เรียนรู้	อาจารย์ ผู้รับผิดชอบ รายวิชาตามตอน เรียน
9	สอบกลางภาค	4	*ข้อสอบภาคทฤษฎี 100 ข้อ *ข้อสอบภาคปฏิบัติ เกมทดสอบความคิดสร้างสรรค์ 5 ฐาน	อาจารย์ ผู้รับผิดชอบ รายวิชาตามตอน เรียน
10	ความหมายและความสำคัญของความคิด เชิงวิพากษ์	4	*บรรยาย เรื่อง ความหมายและ ความสำคัญของความคิดเชิงวิพากษ์ *กรณีศึกษาเพื่อการวิพากษ์จากประเด็น ปัจจุบันทางสังคม *สรุปประเด็นการเรียนรู้	อาจารย์ ผู้รับผิดชอบ รายวิชาตามตอน เรียน
11	ฝึกปฏิบัติการวิพากษ์	4	*จัดกลุ่มฝึกปฏิบัติการความคิดเชิงวิพากษ์ จากโจทย์ *นำเสนอโครงร่างการทำ Term Project	อาจารย์ ผู้รับผิดชอบ รายวิชาตามตอน เรียน
12	ตรวจสอบความคืบหน้า การทำ Term Project (1)	4	*นำเสนอความคืบหน้า Term Project (ต้องมีความคืบหน้าไม่น้อยกว่า 50%)	*ดร.วรรตต์ อินทสระ *อ.จากรวรรณ ปวรจารย์ *ดร.จตุรงค์ ดวง จินดา

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน / สื่อที่ใช้	ผู้สอน
13	ตรวจสอบความคืบหน้า การทำ Term Project (2)		*นำเสนอความคืบหน้า Term Project (ต้องมีความคืบหน้าไม่น้อยกว่า 80%)	*ดร.วิรัตน์ อินทสระ *อ.จากรุวรรณ ปวรจารย์ *ดร.จตุรงค์ ดวงจินดา
14	ตรวจสอบความคืบหน้า การทำ Term Project (3)		*นำเสนอความคืบหน้า Term Project (ต้องมีความคืบหน้าไม่น้อยกว่า 90%)	*ดร.วิรัตน์ อินทสระ *อ.จากรุวรรณ ปวรจารย์ *ดร.จตุรงค์ ดวงจินดา
15	จัดแสดงนิทรรศการผลงาน Term Project ร่วมกันทั้ง 4 ตอนเรียน	4	*ทีมผู้สอนและผู้เรียนร่วมกัน วิพากษ์ผลงาน Term Project *โหวตผลงาน Term Project *สรุปประเด็นการเรียนรู้	*ดร.วิรัตน์ อินทสระ *อ.จากรุวรรณ ปวรจารย์ *ดร.จตุรงค์ ดวงจินดา
16	สอบปลายภาค	ตามกำหนดการสอบของมหาวิทยาลัย		

## 2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

กิจกรรมที่	ผลการเรียนรู้	วิธีประเมิน	ลำดับที่ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมิน
1 สมองของฉันทัน	ผู้เรียนมีความเข้าใจการทำงานของสมองสองซีก	จากกิจกรรมในชั้นเรียน	1	2.5
2 การแก้ปัญหา และสร้างสิ่งใหม่	ผู้เรียนมีความเข้าใจหลักการสำคัญของความคิดสร้างสรรค์ คือ การแก้ปัญหา และสร้างสิ่งใหม่	จากกิจกรรมในชั้นเรียน	2	2.5
3 การทำงานเป็นทีม	ผู้เรียนตระหนักถึงการอยู่ร่วมกันในสังคม เข้าใจลักษณะการทำงานที่ต้องพึ่งพากัน	จากกิจกรรมในชั้นเรียน	3	2.5
4 บทบาทสมมติ	ผู้เรียนเข้าใจถึงการคิดสร้างสรรค์สามารถมีได้กับบุคคลทุกอาชีพ	จากกิจกรรมในชั้นเรียน	4	2.5

กิจกรรมที่	ผลการเรียนรู้	วิธีประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมิน
5 เป้าหมายในชีวิต	ผู้เรียนมีความตระหนักถึงการคิดเพื่อวางแผนชีวิตในอนาคต	จากกิจกรรมในชั้นเรียน	6	5
6 การศึกษานอกสถานที่	ผู้เรียนสามารถนำตัวอย่างความคิดสร้างสรรค์ในรูปแบบต่างมาประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์	จากการศึกษาดูงานและการสรุปรายงาน	8	10
7 สอบกลางภาค	ผู้เรียนสามารถบูรณาการความรู้เชิงทฤษฎีมาใช้ในเชิงปฏิบัติได้	การทดสอบแบบอัตนัย	9	10
7 ฝึกปฏิบัติการวิพากษ์	ผู้เรียนมีความสามารถในการใช้หลักการวิพากษ์ การค้นคว้าข้อมูล การวิเคราะห์ และประเมิน ร่วมกันเพื่อนำไปสู่ความกล้าที่จะแสดงความคิดเห็นในประเด็นวิพากษ์อย่างสร้างสรรค์	จากกิจกรรมในชั้นเรียน	11	5
8 การทำงานเป็นทีม	ผู้เรียนมีความสามารถในการนำทฤษฎีความคิดเชิงสร้างสรรค์และความคิดเชิงวิพากษ์ มาสร้างสรรค์ผลงานจากการทำงานเป็นทีม มีคุณธรรมจริยธรรมของนักออกแบบ มีความสามารถในการนำเสนอผลงาน และการแสดงผลงานเชิงประจักษ์ เพื่อให้สังคมวิพากษ์ผลงานต่อไป	จากการนำเสนอผลงานและการแสดงผลงาน	12 13 14 15	30
9 สอบปลายภาค	ผู้เรียนมีความสามารถในการนำทฤษฎีความคิดเชิงสร้างสรรค์และความคิดเชิงวิพากษ์ มาตอบโจทย์ต่างๆที่เป็นสาระสำคัญของรายวิชาได้ทั้งปรนัยและอัตนัย	จากคะแนนสอบปลายภาค	16	30

## หมวดที่ 6 ทฤษฎีการประกอบการเรียนการสอน

### 1. เอกสารตำราหลัก

เอกสารประกอบการเรียน

ความคิดสร้างสรรค์และความคิดเชิงวิพากษ์ / ดร.วรัตต์ อินทสระ และ อาจารย์จรรุวรรณ ปวรอาจารย์

### 2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

[https://www.youtube.com/watch?v=Fva1Qa-WS\\_A](https://www.youtube.com/watch?v=Fva1Qa-WS_A)

Hero Idea (ขั้นตอนของการคิด)

<https://www.youtube.com/watch?v=ttX4H4WkrJM>

Big Hero The Robot Exhibition (คิดในสิ่งที่เป็นไปได้และทำให้เป็นไปได้)

<https://www.youtube.com/watch?v=byPJ22JDFjI>

Patch Adams (5/10) Movie CLIP - The Children's Ward (1998) HD

(ความคิดสร้างสรรค์มีอยู่ทุกอาชีพ)

<https://www.youtube.com/watch?v=mLo5Q3Lt4HE>

Paper Ideas (short film)

<https://www.youtube.com/watch?v=Vqp86WWxUio>

Awesome creative video

### 3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์. การคิดเชิงวิเคราะห์. กรุงเทพฯ, 2556

บรรจง อมรชวิน. Thinking Scholl สอนให้คิด. กรุงเทพฯ, 2554

อัมพร ไตรภักทร และคณะ. การคิดเชิงวิเคราะห์และวิจารณ์. ขอนแก่นการพิมพ์, 2546

เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์. ผู้ชนะสิบคิด. กรุงเทพฯ, 2555

## หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

### 1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

มีการสอบถามแบบการสัมภาษณ์แบบเจาะลึก เพื่อให้ผู้เรียนได้แสดงความคิดเห็นใน 5 ประเด็น คือ

- ความคาดหวังก่อนการลงทะเบียนเรียน
- ผลของความคาดหวังหลังการเข้าเรียน 4 สัปดาห์ 8 สัปดาห์ และ 16 สัปดาห์
- บรรยากาศของการเรียนการสอน
- ประเมินผลสัมฤทธิ์ของความรู้ที่ผู้เรียนได้รับ เป็นค่าระดับคะแนน 0-10
- ประเมินผลการจัดการเรียนการสอนของผู้สอน เป็นค่าระดับคะแนน 0-10

## 2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

- จัดทำวิจัยชั้นเรียน จากเนื้อหาในแผนการสอนเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ประเมินโดยคณะกรรมการประเมินตามขั้นตอน
- จัดสัมภาษณ์แบบเจาะลึก In-Dept Interview กับกลุ่มนักศึกษา 2 กลุ่ม
  - กลุ่มที่ 1 กลุ่มที่ได้รับการประเมินผลการเรียนในระดับ A B+ B
  - กลุ่มที่ 2 กลุ่มที่ได้รับการประเมินผลการเรียนในระดับไม่น้อยกว่า C+ C

## 3. การปรับปรุงการสอน

- รวบรวมกลยุทธ์การประเมินการสอน มาและบรรยายเชิงพรรณนา สรุปประเด็นสำคัญและให้ผู้เรียนได้ตรวจสอบคำตอบจากการสัมภาษณ์ทั้งหมดอีกครั้ง

## 4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

- ประเมินโดยการสุ่มตัวอย่างนักศึกษาเพื่อทำแบบทดสอบซ้ำ

## 5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

- นำกลยุทธ์การประเมินข้อ 1-5 มาสังเคราะห์และสรุปเป็นข้อดี/ข้อด้อย ของการจัดการเรียนการสอนตามแผนบริหารการสอน ปรับปรุงข้อด้อยที่ค้นพบและพัฒนาข้อดีให้มีศักยภาพเพิ่มขึ้น